
Zabytek miesiąca - kwiecień

Obraz ARMA CHRISTI

W 2023 roku do zbiorów Muzeum w Raciborzu włączono obraz *Arma Christi* czyli narzędzia Męki Pańskiej. Pochodzi z Markowic z 1. Połowy XX wieku. Możliwe, że został przywieziony jako pamiątka z pielgrzymki do Częstochowy. Sposób w jaki wykonano obraz jest charakterystyczny dla warsztatów częstochowskich specjalizujących się w tanich, seryjnie malowanych wizerunkach sprzedawanych pielgrzymom na Jasną Górę. Wykorzystano w obrazie popularną technikę „grzebykowania”. Tło obrazu pokryte łatwo dostępną w tej okolicy gliną, którą wyłobiono za pomocą grzebieni. Większość powierzchni obrazu jest „grzebykowana” i pokryta złotą farbą. Ukrzyżowany Chrystus namalowany został najprawdopodobniej przez najzdolniejszego rzemieślnika, podczas gdy inne motywy na obrazie, schematyczne i proste były uzupełniane przez członków jego rodziny lub czeladników. Postać Chrystusa na krzyżu od tła oddzielają jedynie linie konturowe. Perizonium na biodrach Chrystusa wykonane z glinki modelowanej ręcznie i pomalowanej złotą farbą. Motyw *Arma Christi* w malarstwie popularny był od czasów średniowiecza. Do najpopularniejszych przedmiotów zaliczanych do Arma Christi należą między innymi: [krzyż](#), [titulus](#), [gwoździe](#), [korona cierniowa](#), [włócznia](#), [chusta Weroniki](#), [kolumna biczowania](#), woreczek ze srebrnikami, różgi (bicz), obcęgi, młotek, kości do gry, kogut, drabina, gąbka, szata. U dołu obrazu widnieje napis: *Wyobrażenie Całej Męki Pana naszego Jezusa Chrystusa*.

Ze względu na stan zachowania pozyskanego obrazu Muzeum w Raciborzu przekaże go wkrótce do konserwacji.