
EUROPEJSKIE DNI ARCHEOLOGII

Konferencja naukowa "Zachowane ciało, ożywiona przeszłość. Raciborska mumia w rękach specjalistów"

Starożytna mumia Egipcjanki ze zbiorów Muzeum w Raciborzu fascynuje naukowców, którzy odkrywają tajemnice jej życia i śmierci.

W ramach Europejskich Dni Archeologii w raciborskim muzeum odbyła się konferencja naukowa poświęcona najnowszym badaniom mumii Džed-Amonet-lus-Anch.

Wydarzenie zgromadziło wybitnych naukowców, radiologów, archeologów, antropologów oraz specjalistów od technologii obrazowania, którzy przedstawili najnowsze osiągnięcia w badaniach nad starożytnymi mumiami.

Zespół badawczy prezentowali: profesor Andrzej Urbanik (Katedra Radiologii Collegium Medicum Uniwersytet Jagielloński), mgr Kamila Braulińska (Uniwersytet Warszawski), dr n. med. Łukasz Kownacki (Zakład Diagnostyki Obrazowej ECZ Otwock), mgr Marta Barszcz (Katedra i Zakład Medycyny Sądowej, Gdański Uniwersytet Medyczny), dr Andrzej Czubak, Instytut Ekspertyz Sądowych w Krakowie.

Podczas konferencji przedstawiono historię raciborskiej mumii i omówiono innowacyjne techniki obrazowania, takie jak tomografia komputerowa, która umożliwiła szczegółowe poznanie struktury mumii bez konieczności jej inwazyjnego badania. Naukowcy zaprezentowali wyniki analiz, które pozwoliły na odtworzenie wyglądu ciała, stanu zachowania mumii oraz identyfikację ewentualnych zmian chorobowych sprzed i po jej śmierci.

Pani antropolog przedstawiła szczegółowe analizy kostne, które pomogły w określeniu wieku, płci oraz stanu zdrowia zmumifikowanej kobiety.. Radiolodzy z kolei skupili się na prezentacji technik obrazowania, które pozwoliły na uzyskanie trójwymiarowych modeli mumii, a także na identyfikacji unikalnych cech anatomicznych i patologii.

W trakcie konferencji podkreślano, jak nowoczesne technologie pomagają w odczytaniu tajemnic starożytnego Egiptu, nie naruszając przy tym integralności ciał mumii.

Podsumowując, konferencja pokazała, jak interdyscyplinarne podejście, łączące egiptologię, radiologię i antropologię, może przyczynić się do głębszego zrozumienia życia i śmierci w starożytnym Egipcie, otwierając nowe perspektywy dla badań nad dziedzictwem kulturowym tego regionu.