
Benefis pracy twórczej i działalności artystycznej Zbigniewa Woźniaka

Zbigniew Woźniak to aforysta, satyryk, poeta i prozaik, silnie związany z Raciborzem.

W piątek 20 lutego 2026 r. w Muzeum w Raciborzu odbył się „Benefis pracy twórczej i działalności artystycznej Zbigniewa Woźniaka”.

Benefis był uroczystym spotkaniem, podczas którego organizatorzy, przyjaciele i miłośnicy kultury z Raciborza i regionu podkreślali dorobek i zaangażowanie Zbigniewa Woźniaka w życie kulturalne miasta. Wśród gości byli także zaproszeni artyści z Czech – m.in. Olga Procházková, znana solistka operowa.

Zbigniew Woźniak to aforysta, satyryk, poeta i prozaik, silnie związany z Raciborzem. Jego działalność twórcza obejmuje publikacje książkowe, artykuły oraz aktywny udział w lokalnych przedsięwzięciach kulturalnych i charytatywnych. Jest również właścicielem pałacu w Wojnowicach, gdzie rozwijał inicjatywy kulturalne, m.in. związane z tamtejszymi muzeami i wydarzeniami artystycznymi (m. in. Muzeum Horroru).

Autor znany jest przede wszystkim z krótkich, celnych form literackich – aforyzmów i tekstów satyrycznych. Znakomicie operuje ironią i paradoksem, komentuje rzeczywistość społeczną i obyczajową, łączy humor z refleksją filozoficzną. Od wielu lat zaprzyjaźniony z Muzeum w Raciborzu, donator i mecenas sztuki.

Benefis, który odbył się w Muzeum w Raciborzu, był symbolicznym podsumowaniem jego dorobku i formą publicznego uznania.